

## INFORMAZIONI PERSONALI



## ESPERIENZA PROFESSIONALE

11/10/2017–alla data attuale

**Operatore di "Riequilibrio posturale ad approccio globale" Metodo Raggi® con Pancafifit®**

ISTITUTO DI PSICOSOMATICA INTEGRATA - Polo varesino, Gallarate (Italia)

Anamnesi accurata e globale della singola persona.

Osservazione ed analisi posturale del paziente attraverso test.

Applicazione di concetti riabilitativi, rieducativi e di posturologia agendo sulla globalità delle catene muscolari.

01/06/2016–alla data attuale

**Operatore di "Riequilibrio posturale ad approccio globale" Metodo Raggi® con Pancafifit®**

Libero professionista, Solbiate Olona (Italia)

Anamnesi accurata della singola persona.

Osservazione ed analisi posturale del paziente attraverso test.

Applicazione di concetti riabilitativi, rieducativi e di posturologia agendo sulla globalità delle catene muscolari.

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

**Master "Il dialogo con il corpo"**

ISTITUTO DI PSICOSOMATICA INTEGRATA, Milano

Ampliamento dei test muscolari ed in particolare la valutazione e la correzione dei muscoli appartenenti al circuito dello stress (punti neurolinfatici e neurovascolari).

Acquisizione di strumenti per leggere la postura.

Protocollo d'intervento generale.

Sistemi dell'andatura.

01/02/2016–27/10/2017

**Concetti applicativi del Metodo Raggi® con Pancafifit® - 10 Corsi avanzati a indirizzo sanitario -**

POSTURALMED S.A. Studio di Rieducazione Posturale Metodo Raggi® con Pancafifit®, Milano

- **Interazione tra rachide cervicale, funzione visiva e catene muscolari in un concetto di globalità.** Con approfondimento del tema dei compensi stimolando la capacità di osservazione e della gestione degli stessi su Pancafifit®, al fine di una corretta messa in tensione delle catene muscolari.
- **Lingua e catene muscolari:** relazione tra disfunzioni deglutorie, catene muscolari, alterazioni posturali e patologie muscolo articolari.
- **Catena trasversa:** alterazioni posturali e patologie della spalla del gomito, del polso e della mano.
- **Colonna vertebrale:** alterazioni del pilastro dorso-lombare e strategie di riequilibrio posturale; le cicatrici e le loro influenze sul sistema tonico posturale.

- **Arti inferiori:** dall'ingegneria del piede alle esigenze del ginocchio, relative patologie.
- **Patologie ed alterazioni funzionali e strutturali dei tre diaframmi:** epigastrico, gola e pelvico.
- **Scoliosi:** intelligenza architettura antalgica; strategia e trattamenti in globalità.
- **Apparato odontostomatognatico e cranio:** postura della bocca, dell'ATM, del cranio e sistema tonico posturale.
- **La terapia posturale:** l'arte di creare vincenti strategie per le numerose patologie. Analisi delle cause, degli effetti, delle interazioni tra le varie catene.
- **Approccio globale al paziente con discopatie, protrusioni, ernie del disco.** Valutazione delle cause e relative strategie di intervento postulare.
- **Il cingolo pelvico:** patologie e trattamento del bacino, sacro, coccige e dell'articolazione coxo-femorale.

15/10/2015–30/06/2017 **Scienze Motorie**

Università Statale degli Studi, Milano

01/03/2016–31/03/2016 **Corso di MeisoShatzu**

Il nuovo risveglio, Olgiate Olona

Conoscenza del proprio sé e del rapporto tra il proprio sé e quello del paziente o della persona che necessita di trattamenti corporei.

01/01/2015–31/01/2016 **Tecnico base Metodo Raggi® con Pancafìt® "Riequilibrio posturale ad approccio globale"**

POSTURALMED S.A. Studio di Rieducazione Posturale Metodo Raggi® con Pancafìt®, Milano

Anamnesi accurata della singola persona.

Osservazione ed analisi posturale del paziente attraverso test.

Applicazione di concetti riabilitativi, rieducativi e di posturologia agendo sulla globalità delle catene muscolari.

15/09/2009–20/07/2014 **Perito tecnico informatico**

Informatica - ISIS Facchinetti, Castellanza

Informatica, sistemi, elettronica

## COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre italiano

Altre lingue

inglese

	COMPRENSIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
	B1	B1	A2	A2	B1

Livelli: A1 e A2: Utente base - B1 e B2: Utente autonomo - C1 e C2: Utente avanzato

Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze comunicative

Disinvoltura nella comunicazione con il cliente grazie alle esperienze di vendita e di organizzazione di eventi musicali.

Capacità di relazione con persone di tutte le età e con diverse problematiche ed esigenze.

Spirito di gruppo, grande controllo e rispetto dell'avversario/partner acquisiti grazie allo sport, da sempre seconda mia grande passione.

## Competenze organizzative e gestionali

Organizzazione e gestione di evento musicale Factotum Cyclicus anno 2015.

Esperienze con mansione di istruttore all'interno di gruppi universitari in diversi ambiti sportivi.

Gestione di vendita e magazzino acquisiti in diverse collaborazioni con Abeat Records Etichetta discografica di Solbiate Olona e IRD International Records Distributor di Tregasio di Triuggio.

## Competenze digitali

## AUTOVALUTAZIONE

Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Utente avanzato	Utente autonomo	Utente autonomo	Utente avanzato	Utente autonomo

## Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione

Grazie alla formazione di perito tecnico, buona conoscenza di computer e programmi specifici, attrezzature informatiche ed elettroniche.

Conoscenza avanzata per ricerca dati attraverso uso di motori di ricerca.

## Patente di guida B